

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ГИМНАЗИЯ» ГОРОДА ЛЕСОСИБИРСКА**

**РАССМОТРЕНО**

Педагогическим советом  
МБОУ «Гимназия» г.Лесосибирска  
Протокол № \_\_ «\_\_» \_\_ 202\_г.

**УТВЕРЖДАЮ**

Директор МБОУ «Гимназия»  
г.Лесосибирска  
\_\_\_\_\_ А.А.Терновик  
«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024\_г.

**Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
технической направленности  
«Лего-конструирование»**

Возраст учащихся: 6-7 лет  
Срок реализации: 1 год  
Уровень: базовый

**Автор-составитель:**

Большухина Олеся Александровна,  
педагог дополнительного образования

Лесосибирск  
2024 г.

## Содержание

<b>1</b>	<b>Раздел. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной, общеразвивающей программы</b>	
1.1	Пояснительная записка	3-5
1.2	Цель и задачи программы	5
1.3	Содержание программы	5-24
1.4.	Планируемые результаты	24-25
<b>2</b>	<b>Раздел. Комплекс организационно-педагогических условий</b>	
2.1.	Календарный учебный график	25
2.2.	Условия реализации программы	26
2.3	Формы аттестации и оценочные материалы	27
2.4.	Методические материалы.	28-29
2.5	Список литературы	

# 1. Комплекс основных характеристик программы

## 1.1 Пояснительная записка

### **Нормативно – правовые основания разработки дополнительной общеразвивающей программы:**

– Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) "Об образовании в Российской Федерации" (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.03.2022);

– Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;

– Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (вступ. в силу с 01.03.2023);

– Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (ред. от 21.04.2023);

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

– Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 "О направлении методических рекомендаций" (вместе с "Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий");

– Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.08.2015 г. № АК-2563/05 "О методических рекомендациях" (вместе с "Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ");

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

**Актуальность** программы обусловлена тем, что современные дети живут в эпоху активной информатизации и разнообразных технических возможностей. Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Лего-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для развития технических способностей детей.

Материал Лего является универсальным и многофункциональным, поэтому он может использоваться в различных видах деятельности, в дидактических играх и упражнениях. Внедрение Лего-технологий в образовательный процесс дает возможность осуществлению интегративных связей между образовательными областями. Использование ЛЕГО-конструкторов в образовательной работе с детьми выступает оптимальным средством формирования навыков конструктивно-игровой деятельности и критерием психофизического развития детей дошкольного возраста, в том числе становления таких важных компонентов деятельности, как умение ставить цель, подбирать средства для её достижения, прилагать усилия для точного соответствия полученного результата с замыслом. Лего-конструкторы дают детям возможность для экспериментирования и самовыражения. Лего развивает детское творчество, поощряет к созданию разных вещей из стандартных наборов элементов – настолько разных, насколько далеко может зайти детское воображение.

**Адресат программы** – настоящая программа предназначена для детей дошкольного возраста 6-7 лет. Главным приоритетом является индивидуальный подход, с учетом специфики психофизического здоровья каждого ребенка. Наполняемость группы – 20 человек.

**Срок реализации программы и объем учебных часов**

1 год обучения: 72 часа, 2 раза в неделю по 1 часу.

**Уровень программы- базовый** уровень программы предполагает освоение знаний, создающих общую и целостную картину изучаемого предмета.

**Формы обучения** - обучение с учетом особенностей обучающихся осуществляется в очной форме.

**Режим занятий** – Образовательная деятельность по программе начинается 1 сентября и заканчиваются 31 мая. В первые две недели сентября и последние недели мая - педагогический мониторинг. Продолжительность занятия–30 минут с обязательными перерывами во время занятия (динамическими паузами, физминутки). Предполагается проведение двух занятий в неделю.

## 1.2. Цель и задачи дополнительной общеразвивающей программы

**Цель** создание благоприятных условий для развития у старших дошкольников первоначальных конструкторских умений посредством конструктора Лего.

### **Задачи:**

- развивать мелкую моторику рук, эстетический вкус, конструктивные навыки и умения.
- развивать у дошкольников интерес к моделированию и конструированию, стимулировать детское техническое творчество;
- обучать конструированию по образцу, чертежу, заданной схеме, по замыслу;
- формировать предпосылки учебной деятельности: выполнять задания в соответствии с инструкцией и поставленной целью, доводить начатое дело до конца, планировать будущую работу;
- совершенствовать коммуникативные навыки детей при работе в паре, коллективе; выявлять одарённых, талантливых детей, обладающих нестандартным творческим мышлением;
- стимулировать общее речевое развитие и умственные способности.

## 1.3. Содержание программы Учебный план

Название раздела	продолжительность НОД	в неделю	в год	Формы аттестации/контроля
Техническое развитие Лего	1 час – для детей 6-7 лет	2ч	72ч	Педагогический мониторинг

Занятия с лего-конструктором – это занимательная игра, а также работа ума и рук. Любимые детские занятия «рисовать» и «конструировать» выстраиваются под руководством воспитателя в определенную систему упражнений, которые в соответствии с возрастом носят, с одной стороны, игровой характер, с другой – обучающий и развивающий. Создание из отдельных элементов чего-то целого: домов, машин, мостов и, в конце концов, огромного города, заселив его жителями, является веселым и вместе с тем познавательным увлечением для детей. Игра с лего-конструктором не только увлекательна, но и весьма полезна. С помощью игр малыши учатся жить в обществе, социализируются в нем.

Совместная деятельность педагога и детей по лего-конструированию направлена в первую очередь на развитие индивидуальности ребенка, его творческого потенциала, занятия основаны на принципах сотрудничества и сотворчества детей с педагогом и друг с другом. На занятиях предлагается детям просмотр презентаций, видеоматериалов с сюжетами по теме, в которых показаны моменты сборки конструкции, либо представлены задания интеллектуального плана.

### Содержание учебного плана 1-го года обучения

№	Наименование тем	Содержание работы	Количество занятий
1.	Повторение. Лего-словарь: цвет и форма деталей LEGO - конструктора.	Более полно познакомить детей с конструктором LEGO, с LEGO - деталями, с цветом LEGO-элементов; активизировать речь, расширять словарь; развивать эмоциональную сферу; формировать устойчивый интерес к конструированию.	1
2.	Свободная конструктивно-игровая деятельность.	Дать возможность детям поэкспериментировать с конструктором LEGO; развивать практические навыки; способствовать речевому и игровому общению детей.	1
3.	Соединения. Игра «Угадай мою постройку».	Учить придумывать свои варианты построек, сочетать детали по форме и цвету, анализировать сооружения; формировать умение рассказывать о своей постройке.	1
4.	Мосты (построение мостов по замыслу).	Совершенствовать умение детей конструировать мосты разнообразного значения; упражнять в построении схем, чертежей мостов; учить	1

		планировать свою работу, уметь рассказать о ней.	
5.	Конструирование дома по условиям (теремок).	Учить сооружать постройки по заданным условиям, осложненные разнообразием некоторых архитектурных подробностей; закреплять усвоенные ранее навыки; развивать фантазию и воображение.	1
6.	Городской транспорт (конструирование машин).	Формировать представления о машинах разных видов, их строении и назначении; развивать способность к порождению новых идей; формировать объяснительную речь.	1
7.	Наш двор (моделирование деткой площадки).	Развивать фантазию и воображение детей; закреплять навыки построения устойчивых моделей; обучать создавать комплексные постройки; воспитывать бережное отношение к труду людей.	1
8.	Конструирование по замыслу.	Учить выполнять постройку по собственному замыслу, использовать в процессе работы свои знания и опыт; развивать стремление к поиску, экспериментированию, творчеству; формировать умение использовать свои конструкции в игре.	1
9.	Соединения. Игра «Собери модель».	Учить следовать инструкциям педагога; развивать внимание и память; продолжать знакомить детей с различными способами	1

		скрепления деталей LEGO.	
10.	Симметричность LEGO моделей. Моделирование бабочки на плате.	Формировать чувство симметрии и умение правильно чередовать цвет в моделях; развивать внимание и зрительную память; познакомить детей с различными видами бабочек.	1
11.	Устойчивость LEGO моделей. Постройка пирамид.	Познакомить детей с понятием устойчивости постройки, её прочности; закреплять навык соединения деталей; обучать располагать детали в рядах в порядке убывания; развивать ассоциативное мышление; познакомить с видами и историей пирамид.	1
12.	Геометрические фигуры.	Учить различать геометрические фигуры независимо от их цвета и расположения; учить объединять фигуры по цвету и форме; развивать конструкторское мышление.	1
13.	Знакомство с дорожными знаками.	Познакомить с дорожными знаками; учить строить дорожные знаки на плате; формировать умение проявлять творчество и изобретательность в работе.	1
14.	Улица полна неожиданностей.	Развивать фантазию и воображение детей; формировать умение моделировать разные ситуации; вспомнить основные правила дорожного движения; обучать созданию сюжетной композиции.	1
15.	Многоэтажные дома (здания).	Учить соблюдать симметрию и пропорции в частях построек; развивать	1

		творческую инициативу и самостоятельность; формировать обобщенные представления о домах; учить детей анализировать постройку по картинке, выделять в ней основные конструктивные части.	
16, 17.	Наш любимый город.	Учить детей представлять, какой будет их постройка, какие детали лучше использовать для её создания и в какой последовательности надо действовать; развивать умение сообща планировать и выполнять свою работу.	2
18,19.	Сказочный замок.	Развивать творческую инициативу и самостоятельность; учить подбирать соответствующий материал; формировать умение выделять этапы в создании конструкции.	2
19.	По дорогам сказок.	Развивать конструктивное воображение, мышление, память, внимание; формировать умение передавать характерные черты сказочных героев средствами конструктора LEGO.	1
20.	Свободная конструктивная деятельность.	Развивать детское творчество; формировать интерес к конструктивной деятельности; продолжать учить сооружать постройку по замыслу; закреплять полученные навыки.	1
21.	Строим башни разной высоты.	Развивать конструктивное воображение детей; расширять и закреплять знания о разнообразии башен; учить создавать художественный	1

		образ посредством макетирования; развивать умение работать в группе.	
22.	Что нас окружает.	Развивать способности в конструировании собственной модели; воспитывать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; учить планировать этапы создания постройки.	1
23.	Зимние забавы. Сани, горка.	Учить устанавливать зависимость между формой предмета и его назначением; развивать пространственное мышление, сообразительность; упражнять в совместном конструировании.	1
24.	Лего-мозаика. Новогодняя елочка.	Познакомить с новым приемом в конструировании «Лего-мозаика»; развивать умение моделировать на плоскости; учить создавать художественный образ посредством конструирования.	1
25.	Елочные игрушки.	Развивать фантазию и воображение детей; формировать умения передавать форму объекта средствами конструктора; закреплять навыки скрепления деталей; воспитывать позитивное отношение к народным традициям.	1
26.	Лего-мозаика. Работа по схеме «Снеговик».	Продолжать учить детей конструировать по схеме; формировать умение выявлять некоторые закономерности: чем выше круг, тем он меньше; развивать навыки	1

		создания художественной композиции.	
27.	Мебель для кукол.	Развивать способность выделять в реальных предметах их функциональные части, запоминать названия предметов мебели; формировать умение воспринимать предметы и явления в их взаимосвязи.	1
28.	Моделирование фигуры человека.	Развивать внимание, сообразительность; формировать умение соблюдать пропорции, делать умозаключения; развивать способность к гармоничному сочетанию элементов в изделии.	1
29.	Путешествие по ЛЕГО - стране. Знакомство с конструктором ЛЕГО DUPLO.	Познакомить с новыми деталями конструктора ЛЕГО DUPLO; закрепить знания об уже известных деталях; активизировать речь, расширять словарь; развивать желание экспериментировать.	1
30.	Конструкторы ЛЕГО DUPLO, ЛЕГО ДАКТА. Спонтанная игра детей.	Познакомить детей с конструктором ЛЕГО ДАКТА, его деталями; сравнить его с ЛЕГО DUPLO; формировать умение планировать свою деятельность, осваивать разные виды конструкторов.	1
31.	Моделирование на плате. «Продолжи узор».	Учить составлять узор по образцу; развивать внимание, память; формировать умение создавать художественный образ.	1
32.	Конструирование кормушки для птиц.	Способствовать развитию конструкторских возможностей; учить планировать свою деятельность, подбирать	1

		необходимый материал, творчески подходить к работе; воспитывать заботливое отношение к птицам.	
33.	Лего – мозаика. Птица.	Развивать умение работать по схеме; упражнять в конструировании по условиям; уточнять представления детей о птицах и воспитывать бережное отношение к ним.	1
34, 35.	Зоопарк. Конструируем фигуру животного по образцу	Продолжать учить анализировать образец, выделять основные признаки животных; развивать конструктивное воображение детей; активизировать словарь.	2
36.	Конструирование по замыслу. Заселяем зоопарк.	Развивать умение изготавливать модель животного; упражнять в совместном конструировании; учить планировать свою деятельность, подбирать необходимый материал, творчески подходить к работе; формировать объяснительную речь; закреплять знания о животных.	1
37.	Лего – мозаика. Парусник.	Продолжать знакомство детей с лего-мозаикой; учить различать геометрические формы, их цвет, расположение на плоскости; пополнять словарный запас, активизировать речь.	1
38.	Конструирование корабля по замыслу.	Продолжать учить выделять при рассмотрении схем, иллюстраций, как общие, так и индивидуальные признаки, выделять основные части предмета и определять их форму; развивать	1

		конструкторские навыки; расширять представление детей о судах.	
39.	Транспорт. Конструирование машины по схеме.	Упражнять в плоскостном моделировании, формировать умение работать по схеме, развивать способность к анализу схем, чертежей. Познакомить учащихся с историей возникновения первого транспорта и некоторыми его видами.	1
40, 41.	Военная техника (к 23 февраля).	Развивать фантазию и воображение детей; учить выявлять зависимость строения от функционального назначения; закреплять навыки конструирования; формировать интерес к военной тематике.	2
42.	Соединения. Игра «Послушай и сделай».	Продолжать знакомить детей с разнообразными вариантами скрепления LEGO - элементов между собой; развивать внимание, память, желание экспериментировать; закреплять полученные навыки.	1
43,44.	Пространственное ориентирование. «Собери модель по ориентирам», «Составь план групповой комнаты».	Развивать умение различать основные пространственные направления, определять размещение предметов в пространстве, и пространственные отношения между предметами, ориентироваться на плоскости; формировать навыки пространственной ориентации; упражнять в построении схем.	2
45.	ЛЕГО - подарок для мамы.	Развивать фантазию и воображение; формировать эстетический вкус детей;	1

		воспитывать чувство уважения к своим родителям, желание изготавливать и дарить подарки.	
46.	Лего-мозаика. «Первые весенние цветы».	Упражнять детей в конструировании по собственным рисункам; развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора; совершенствовать технику «мозаики» из LEGO; уточнять представления детей о первоцветах.	1
47.	Конструируем рыб.	Развивать фантазию, направленное воображение; формировать умение наблюдать, анализировать, делать выводы; уточнять и расширять представления о рыбах.	1
48.	Лего – мозаика. Морские животные.	Совершенствовать конструкторские способности; формировать совместную поисковую деятельность; учить изображать с помощью конструктора морских обитателей; расширять представления о них.	1
49.	Конструирование роботов.	Развивать фантазию, воображение, внимание, умение выделять существенные признаки; упражнять в конструировании роботов по схемам, чертежам; Расширять знания детей об истории робототехники.	1
50.	Качели. Карусели.	Продолжать учить детей внимательно рассматривать предметы и образцы, правильно анализировать их; выделять в разных конструкциях существенные	1

		признаки сходства и различия; развивать умение мастерить игрушки.	
51, 52.	Лего – мозаика. Животные и насекомые по замыслу.	Развивать умение проявлять творчество и изобретательность в работе; продолжать учить детей передавать характерные черты средствами конструктора LEGO; закреплять знания о животном мире.	2
53.	Игры «Запомни и повтори», «Волшебная дорожка».	Учить конструировать по условиям задаваемым взрослым, сюжетом игры; развивать память, внимание, способность к комбинаторике; формировать умение создавать с помощью деталей конструктора оригинальные художественные образы.	1
54.	Свободное конструирование.	Развивать детское творчество, конструкторские возможности; формировать умение управлять своей деятельностью; закреплять полученные навыки общения в коллективе.	1
55.	Комбинаторика. «Светофор», «Составь флаги».	Развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора LEGO, подбирая детали по форме, цвету, размеру и устойчивости в соответствии с содержанием; совершенствовать технику воображения; развивать способность к комбинаторике, к гармоничному сочетанию элементов в конструкциях.	1
56.	Космические корабли.	Развивать творчество, изобретательность и конструкторские навыки; продолжать учить строить схемы будущих объектов; уточнять представления детей	1

		об истории развития летательных аппаратов.	
57.	Моделирование на плате. Созвездия.	Учить детей коллективно создавать художественную композицию на плате; развивать воображение и сообразительность; расширять и закреплять знания о небесных телах.	1
58.	Персонажи любимых книг.	Развивать фантазию и воображение детей; формировать умение планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев; осваивать навыки передачи характерных черт средствами конструктора LEGO.	1
59.	Животные в литературных произведениях.	Развивать конструкторские навыки, воображение детей; формировать умение планировать работу по созданию сюжетной композиции; осваивать навыки передачи характерных черт животных средствами конструктора LEGO; воспитывать интерес к чтению книг.	1
60.	Моделирование сложной многоступенчатой пирамиды.	Учить сооружать сложную конструкцию по графической модели; формировать представление о различных конструкторских элементах, их свойствах и способах монтажа; развивать активность, уверенность в себе.	1
61, 62.	Конструирование архитектурного здания.	Дать определение понятию «архитектура»; развивать конструктивное воображение детей, умение самостоятельно анализировать сооружения; пополнять словарный запас;	2

		формировать умение работать в группах.	
63.	Моделирование на плате. Праздник Победы.	Продолжать упражнять в моделировании на плоскости; развивать фантазию, воображение; совершенствовать навыки делового общения; воспитывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю России.	1
64.	Паровоз везет товары.	Учить анализировать условия функционирования будущей конструкции; устанавливать последовательность и на основе этого создавать образ объекта; познакомить с приемами сцепления кирпичиков с колесами.	1
65.	Станция.	Учить детей представлять, какой будет их постройка, отстаивать свою идею; развивать умение подбирать необходимые детали для её создания; формировать совместную поисковую деятельность, проявлять уверенность.	1
66,67.	Школа.	Упражнять в строительстве зданий по предлагаемым условиям; развивать умение оценивать характеристики здания и прилегающей к нему территории; формировать художественный вкус в процессе оформления конструкции.	2
68.	Лего – мозаика. Государственные символы России.	Развивать способность к порождению новых оригинальных идей; формировать объяснительную	1

		речь; воспитывать чувство патриотизма.	
69,70, 71.	Проект «Незнайка и Цветочный город».	Развивать потребность к экспериментированию; совершенствовать конструкторские способности; продолжать учить работать в коллективе (сооружать совместную постройку, планировать этапы её создания).	3
72.	Многообразие конструкторов LEGO. Чему мы научились за год.	Развивать детское творчество, конструкторские способности, умение собирать оригинальные по конструктивному решению модели; закреплять умение управлять своей деятельностью; формировать устойчивый интерес к конструированию.	1
	Итого:		<b>72</b>

#### **1.4. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Лего-конструирование»**

Планируемые результаты освоения дополнительной образовательной программы представляют собой систему ведущих целевых установок и ожидаемых результатов освоения всех компонентов, составляющих содержательную основу дополнительной общеразвивающей программы «Лего-конструирование».

**К концу обучения детей по программе достигнут следующих знаний и умений:**

- сформировавшиеся навыки конструирования;
- знают и называют детали лего- конструктора;
- проявляют инициативу и самостоятельность в работе с лего-конструктором;
- развита познавательная-исследовательская и техническая деятельности;
- ребенок способен выбирать технические решения;

- могут создавать простые и сложные, индивидуальные и коллективные постройки;
- умеют создавать постройки по образцу, по схеме, по воображению;
- задают вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытаются самостоятельно придумывать объяснения технические задачи; склонны наблюдать, экспериментировать;
- обладают навыками работы по разработанной схеме;
- способны к принятию собственных творческо-технических решений, опираясь на свои знания и умения;
- выработаны коммуникативные способности и навыки эффективного общения;

## **2. Раздел. Комплекс организационно-педагогических условий**

### **2.1. Календарный учебный график**

<b>Наименование ДОП</b>	«Лего- конструирование»	<b>Кол-во занятий в неделю</b>	2
<b>Начало учебного года</b>	02.09.	<b>Количество занятий в год</b>	72
<b>Окончание учебного года</b>	30.05.	<b>Продолжительность занятия</b>	1 час
<b>Выходные дни</b>	Праздничные дни, установленные законодательством РФ		

### **2.2. Условия реализации программы**

Помещение, в котором осуществляется реализация дополнительной общеразвивающей программы (далее учебное помещение), соответствует требованиям санитарных норм и правил, установленных СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», утвержденных Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 4 июля 2014 г. N 41. Учебное помещение оборудовано столами и стульями, согласно возрасту детей, соблюдаются гигиенические критерии допустимых условий и видов работ для ведения образовательной деятельности. Основным условием для занятий является творческая атмосфера. Для эффективных занятий нужна гармоничная, хорошо организованная среда.

**Материально - техническое обеспечение дополнительной общеразвивающей программы:**

Помещение хорошо освещено. Методический материал, творческие работы хранятся на специальных стеллажах. Учебное помещение оборудовано столами для работы с лего-конструктором.

**Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых:**

- столы
- стулья
- доска
- учебные пособия
- объяснительно-иллюстративный материал
- образцы построек из лего-конструктора

Конструктор Lego education 9388 4+

Конструктор Lego education 9389 4+

Конструктор Lego education 9080 4+

**Информационное обеспечение**

- фотоаппарат, телевизор, видеокамера, проектор, компьютер, сканер, принтер.

**Программно-методическое обеспечение программы (ЭОР)**

-Фешина Е.В. «Лего конструирование в детском саду» Пособие для педагогов. – М.: изд. Сфера, 2011.

-Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.

**Кадровое обеспечение программы**

Данную программу реализовывает: Большухина Олеся Александровна, педагогический стаж – 12 лет, образование – высшее, категория первая.

### **2.3. Формы аттестации и оценочные материалы**

Аттестация позволяет определить эффективность работы по реализации дополнительной общеразвивающей программе. Для этого выбрана следующая форма аттестации: творческая работа, выставка, конкурс, отчетные выставки, открытые занятия.

Для отслеживания динамики освоения дополнительной общеобразовательной программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг. Мониторинг осуществляется в течение всего учебного года и включает первичную диагностику, а также промежуточную и итоговую аттестацию.

**Виды контроля:**

**Вводный контроль** (первичная диагностика) проводится в начале учебного года (сентябрь-октябрь) для определения уровня подготовки обучающихся.

**Форма проведения** – собеседование.

**Текущий контроль** осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на закрепление теоретического материала по изучаемой теме и на формирование практических умений.

**Итоговая аттестация** проводится в конце обучения при предъявлении ребенком сделанных за год работ. Проводится собеседование, позволяющее определить уровень освоения знаний и умений.

**Формы и содержание итоговой аттестации:** опрос, беседа, наблюдение, создание образовательных ситуаций.

А также текущий контроль включает следующие формы: творческие работы, самостоятельные работы, выставки, конкурс творческих работ, проектов, зачетные занятия.

Формами подведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы и контроля деятельности являются участие детей в проектной деятельности и в выставках творческих работ. Поэтому к данному виду деятельности предполагаются следующие требования: творческая работа (индивидуальная) оценивается положительно при условии, если:

- определена и четко сформулирована цель работы;
- характеризуется оригинальностью идей, исследовательским подходом, подобранным и проанализированным материалом;
- содержание работы изложено логично;
- прослеживается творческий подход к решению проблемы, имеются собственные предложения;
- сделанные выводы свидетельствуют о самостоятельности ее выполнения

Уровень освоения детьми дополнительной общеразвивающей программы «Лего-конструирование», осуществляется посредством диагностики, которая проводится в начале и конце учебного года. Данная диагностика включает в себя:

**Вопросы контроля:**

1. Называет все детали конструкторов «Дупло», «Дакта»
2. Может самостоятельно, быстро и без ошибок выбрать необходимые детали.
3. Создает сложные постройки
4. Создает постройки по образцу
5. Создает постройку по схеме
6. Создает постройки по инструкции педагога
7. Создает постройки по творческому замыслу
8. Умеет работать в паре (коллективе)
9. Использует предметы-заместители
10. Умеет составлять рассказ о постройке
11. Умеет обыгрывать постройку

12. Умеет делать выводы о результатах работы на занятиях (в том числе и в подгрупповой работе и работе в паре)

13. Умеет договариваться, не ссориться работая в паре, коллективе.

#### **2.4. Методические материалы.**

При реализации дополнительной общеразвивающей программы «Лего – конструирование используются следующие методы и приемы работы с детьми.

-Беседы.

- Рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.

- Воспроизведение знаний и способов деятельности (форма: собирание моделей и конструкций по образцу, беседа, упражнения по аналогу).

- Краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

- Постановка проблемы и поиск решения.

Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.

- Использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.

- Просмотр презентаций, фильмов, использование аудиозаписей и технических средств обучения.

- Выставки творческих работ.

- Музыкальное сопровождение для физминуток, пальчиковых игр, фон для занятий.

#### **Методы и приемы реализации программы:**

- Наглядный - рассматривание на занятиях готовых построек, демонстрация способов крепления, приемов подбора деталей по размеру, форме, цвету, способы удержания их в руке или на столе.

- Информационно-рецептивный

- Обследование лего-деталей, которое предполагает подключение различных анализаторов (зрительных и тактильных) для знакомства с формой, определения пространственных соотношений между ними (на, под, слева, справа. Совместная деятельность педагога и ребёнка).

- Репродуктивный - воспроизведение знаний и способов деятельности.

- Практический - использование детьми на практике полученных знаний и увиденных приемов работы.

- Словесный - краткое описание и объяснение действий, сопровождение и демонстрация образцов, разных вариантов моделей.

- Проблемный - постановка проблемы и поиск решения. Творческое использование готовых заданий (предметов), самостоятельное их преобразование.
- Игровой - использование сюжета игр для организации детской деятельности, персонажей для обыгрывания сюжета.
- Частично-поисковый - решение проблемных задач с помощью педагога.

### **Формы работы с родителями:**

- выступление на родительские собраниях по вопросам реализации дополнительной общеразвивающей программы.
- Консультации и беседы.
- Информационные стенды, папки-передвижки.
- Оформление персональных лего- выставок

## **2.5. Список использованной литературы.**

- 1.Сажина С.Д. Составление рабочих программ для ДОУ. Методические рекомендации: методическое пособие /С.Д. Сажина - М.:Т.Ц. Сфера, 2008.
- 2.Фешина Е.В. Лего-конструирование в детском саду. Методическое пособие – М.:ТЦ Сфера, 2017. «Творческий Центр Сфера»
- 3.Шайдурова В.Н. Развитие ребенка в конструктивной деятельности: справочное пособие/В.Н. Шайдурова - М.:Т.Ц. Сфера, 2008.
- 4.Комарова Л.Г. Строим из Лего (моделирование логических отношений объектов реального мира средствами конструктора Лего): методическое пособие/Л.Г. Комарова – М.: Линка-Пресс, 2001.
- 5.Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. М., 2015.

